



XXXIX Corso di aggiornamento biblico-teologico 2014 – II° giorno

Visita archeologica: *La presenza di Dio accompagna la ricerca sincera... del desiderio di bene, di verità...in enormi geografie umane* (n. 71-72 EG): Visita al plastico della Città di Gerusalemme e alla parte archeologica del Museo di Israele.

VISITA AL PLASTICO DELLA CITTA' DI GERUSALEMME

Questo modello in scala 50:1, che copre circa un ettaro, evoca l'antica Gerusalemme al suo apice, meticolosamente ricreando la sua topografia ed il carattere architettonico nel 66 d.C., anno in cui scoppiò la “Grande Rivolta” giudaica contro i romani.

Questa rivolta porta alla distruzione del Tempio e della città nell'anno 70 d.C.

Il modello è un punto di riferimento culturale di Gerusalemme, è stato originariamente costruito su iniziativa del proprietario dell'Hotel Holyland, Hans Kroch nella memoria del figlio Giacobbe, che cadde nella guerra di indipendenza di Israele.

Nel 1962, Kroch avvicinò Michael Avi-Yonah, docente di Archeologia presso l'Università Ebraica ed ingaggiò Avi-Yonah per creare il modello, fornire la sua topografica, la base archeologica e la progettazione architettonica. Il modello è stato aperto al pubblico nel 1966, diventando subito una popolare attrazione e luogo educativo per gli israeliani e turisti.

Nel 2006 il modello del Secondo Tempio è stato trasferito al campus del Museo di Israele, dove offre un esempio concreto del periodo documentato nei Rotoli del Mar Morto, quando il giudaismo rabbinico ha preso forma ed il cristianesimo è nato.

Il commento delle varie parti della città sarà fornito su posto.

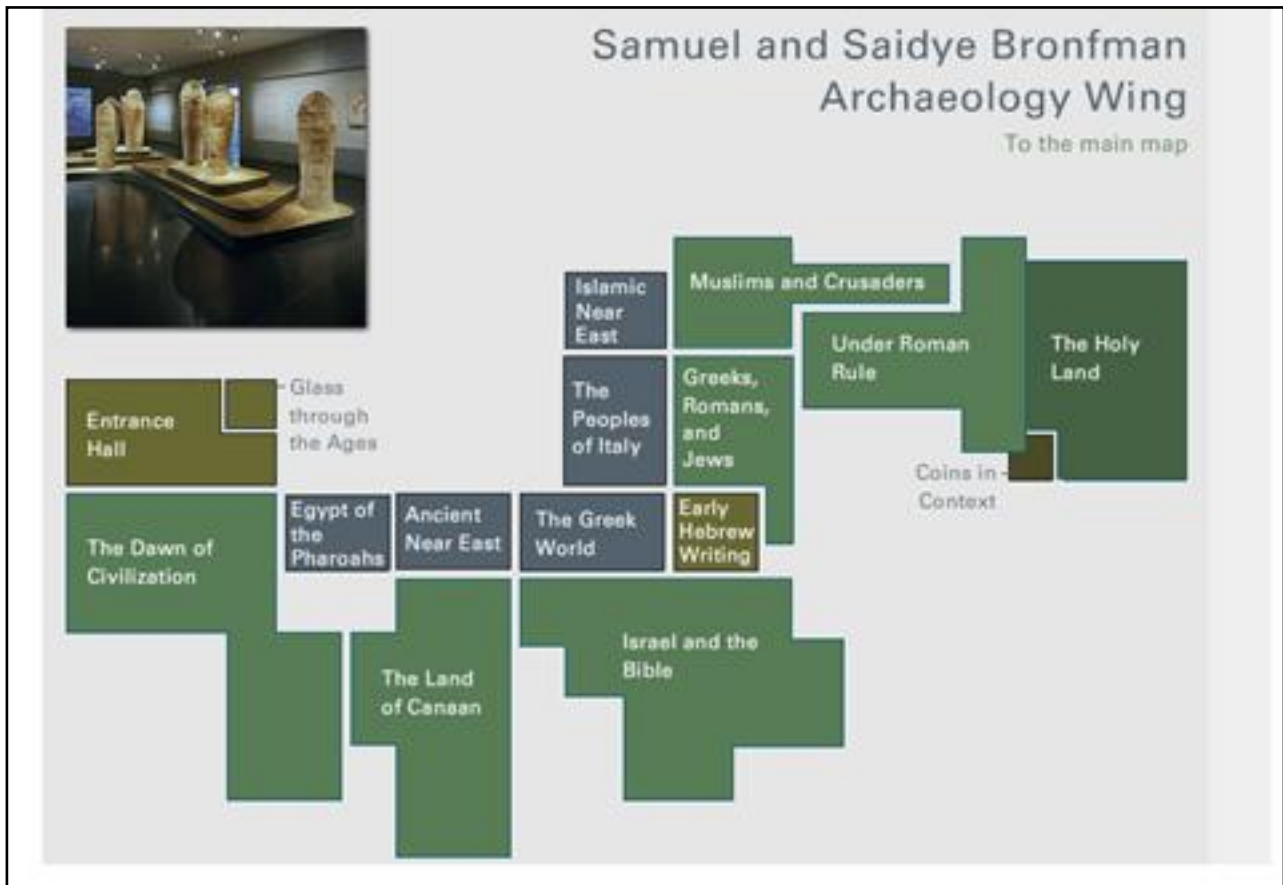


VISITA ALLA SEZIONE ARCHEOLOGICA DEL MUSEO DI ISRAELE

Per l'approfondimento tematico e per lo studio dei vari reperti visita il sito:

<http://www.imj.org.il/Imagine/galleries/archaeologyE.asp>

cliccando sulla sezione che ti interessa.



Alcuni materiali saranno consegnati durante la visita.